

Danube Art Master 2019



Wir lieben die Donau!

Der Danube Art Master ist ein Projekt der Globalen Wasserpartnerschaft Zentral- und Osteuropa (GWP CEE) im Auftrag der Internationalen Kommission zum Schutz der Donau (ICPDR).

Nationale Organisatorin für Österreich ist die Jugend-Umwelt-Plattform JUMP, die den Wettbewerb im Auftrag des Bundesministeriums für Nachhaltigkeit und Tourismus (BMNT) und dessen Jugendwasserplattform Generation Blue durchführt. Auf der Plattform Generation Blue (www.generationblue.at) sind interessante Infos zum Thema Wasser und zur Donau sowie zu den bisherigen Wettbewerben zu finden.

Der Danube Art Master-Wettbewerb ermutigt Kinder und Jugendliche dazu, die Flüsse in ihrer Umgebung genauer zu betrachten und zu reflektieren, was das Thema „Umwelt“ für sie bedeutet. Kinder und Jugendliche aller Schulen, Betreuungseinrichtungen, Organisationen und Vereine im Donaauraum sind eingeladen, ein Kunstwerk zu kreieren und beim Danube Art Master-Wettbewerb einzureichen, der bereits seit 2004 tausende Kinder im gesamten Donaauraum vereint.

Details des Wettbewerbs

Teilnehmen können Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 18 Jahren aus allen Ländern des Donaauraums (Deutschland, Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Ungarn, Slowenien, Kroatien, Bosnien und Herzegowina, Serbien, Montenegro, Rumänien, Bulgarien, Republik Moldau und Ukraine). Der Wettbewerb findet auf nationaler und internationaler Ebene statt. Nachdem die nationalen PreisträgerInnen ermittelt wurden, fließen diese in weiterer Folge in den internationalen Wettbewerb ein.

Kategorien: Kunstwerk, Video, Gedicht, Lied oder Performance

Das diesjährige Motto des Wettbewerbs lautet "Wir lieben die Donau!" (engl. "We love Danube!"). Dazu können Beiträge in **fünf Kategorien** eingereicht werden:

Kinder und Jugendliche kreieren an einem Flussufer, idealerweise der Donau oder einem ihrer Nebenflüsse, ein Kunstwerk, ein Gedicht oder ein Video, in dem sie ein Lied singen oder eine Performance aufführen. Anschließend wird ein Farb-Foto vom Kunstwerk, das Video oder die Aufnahme an die nationalen OrganisatorInnen geschickt.

Kunstwerke sollten aus natürlichen Materialien aus der Umgebung des Flusses gemacht werden. Mindestauflösung der digitalen Fotos ist 150 DPI. **Zeichnungen und gemalte Bilder werden nicht berücksichtigt!**

Videos sollten nicht länger als 1 Minute sein und mit Kamera oder Handy aufgezeichnet werden. **Animationen werden nicht akzeptiert.**



Lieder sollten nicht länger als 1 Minute und 30 Sekunden sein und auf Video aufgenommen werden.

Gedichte sollten nicht länger als eine A4 Seite sein und auf **Englisch** verfasst werden.

Performances sollten nicht länger als fünf Minuten sein und auf Video aufgenommen werden.

Die Einreichfrist für Beiträge aus Österreich ist der **15. Juli 2019**

Auswahl der Preisträger und Preisträgerinnen

Auf **nationaler Ebene** werden die PreisträgerInnen von einer nationalen Jury ermittelt. Die Top 10 nationalen Einreichungen werden auf dem offiziellen Instagram-Auftritt des Wettbewerbs präsentiert.

Auf internationaler Ebene werden die Kunstwerke von einer internationalen Jury bewertet, die sich aus jeweils eine/r/m nationalen Vertreter/in aller IPCDR-Länder zusammensetzt. Für die Bewertung werden beigefügte Texte oder andere Hinweise der Einreichungen ausgeblendet, um eine neutrale Beurteilung sicherzustellen. Die Entscheidung der Jury ist endgültig und die GewinnerInnen werden zum „Danube Art Master“ gekürt.

Angestellte und Funktionäre der Globalen Wasserpартnerschaft Zentral- und Osteuropa (GWP CEE) und der Internationalen Kommission zum Schutz der Donau (ICPDR) sowie deren Familienangehörige (Eltern, Partner, Kinder, Geschwister und Großeltern) sind nicht teilnahmeberechtigt. Mit der Einreichung erklären sich die PreisträgerInnen einverstanden, dass ihr Name und das eingereichte Kunstwerk bzw. Video von der GWP CEE und der ICPDR veröffentlicht werden. Die GWP CEE und die ICPDR behalten sich das Recht zur Verwendung der eingereichten Fotos/Videos und des Werkes ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der auf den Fotos/Videos aufscheinenden Personen vor.

Preise

Die EinreicherInnen des besten internationalen Kunstwerks sowie des besten Videos werden zum „Danube Art Master“ gekürt und mit attraktiven Sachpreisen ausgezeichnet. Die internationalen Preisträger und Preisträgerinnen werden per E-Mail verständigt. Umtausch oder Barabläse aller Preise ist nicht möglich.

Abgesehen von dem Hauptwettbewerb wird es einen **Spezialpreis („Most Liked Prize“)** für jenes Kunstwerk und für jenes Video geben, welche am meisten „Likes“ bekommen. Teilnehmer und Teilnehmerinnen können dazu ihre Einreichungen unter dem hashtag **#DanubeArtMaster2019** auf **Instagram** zu posten. Es können nur jene Kunstwerke und Videos für den „Most Liked Prize“ berücksichtigt werden, die offiziell bei den nationalen OrganisatorInnen eingereicht wurden.

Weitere Informationen unter www.jugendumwelt.at/danubeartmaster

Kontaktperson: Simon Büchler, office@jugendumwelt.at; Tel: +43 31304 2011

